

Achat incontournable de la panoplie du parfait crossman, le casque n'en reste pas moins difficile à choisir. Souvent acheté pour plusieurs saisons, mieux vaut ne pas regretter son choix. Voici donc un tour complet des critères à respecter pour ne pas vous rater !

Le prix

Facteur déterminant de votre achat, le budget. Plus vous grimpez dans les prix, plus vous montez dans les gammes. Tous les casques bénéficiant de « l'homologation européenne » sont bien évidemment conformes aux normes de sécurité. La différence ne se fera donc pas dans ce domaine, mais sur le confort ou le look. Les matériaux utilisés varient aussi et peuvent donc influencer sur le poids. Les prix les plus bas avoisinent les 150 euros, mais votre budget peut vite s'enflammer si vous souhaitez acquérir du haut de gamme avec peinture réplique. Comptez plus de 300 euros pour avoir ce qui se fait de mieux.

Le poids

Voici encore un facteur à ne pas sous-estimer. Même si la différence n'est pas énorme entre les casques et les marques, les quelques grammes de plus ou de moins se feront vite sentir à l'utilisation. Il est vrai que dans un magasin, on peut se dire que ça ne joue pas énormément. En revanche, après 15 ou 20 minutes de roulage sur une piste défoncée, vous ne regretterez certainement pas d'avoir opté pour un modèle

light. Avec une fourchette allant de 1 000 g pour les plus légers à 1 500 g pour les plus lourds, la bonne moyenne se situe aux alentours de 1 200 g. Bien souvent indiqué par un petit sticker placé à l'arrière du casque, vous pourrez facilement vous y retrouver. Sachez enfin qu'à partir du moment où le logo de la norme européenne apparaît, la sécurité sera au rendez-vous et ce, quel que soit le poids.

La jugulaire

Deux types d'attaches sont présentes sur le marché. Le « double D » au travers duquel il faut passer la sangle et le système un peu plus développé du clip. Si le dernier nommé s'avère un peu plus pratique à l'usage, sachez quand même qu'il est interdit en championnat du monde. Mais à l'utilisation, difficile de les départager, les deux ayant fait leurs preuves. Cependant, n'oubliez pas de fermer cette fameuse jugulaire lors de votre essayage car la sangle peut être plus ou moins confortable selon qu'elle est doublée en tissu ou non. Frottant régulièrement sur votre cou, mieux vaut opter pour la douceur du tissu.

Comment choisir son casque

Les ventilations

Beaucoup de progrès ont été effectués dans ce domaine durant les dernières années. Reste qu'à l'achat, vous ne pourrez pas constater si la ventilation est efficace. Ne vous attendez pas à vous faire décoiffer sous votre casque, mais ne sous-estimez pas ce domaine. Lors de vos roulages cet été, vous apprécierez sûrement de ne pas avoir

l'impression d'évoluer dans un autocuiseur. Mieux étudiées et plus au point, les nouvelles ventilations offrent un confort non négligeable vous permettant de garder les idées claires. Chaque marque dispose de son savoir-faire et plus vous montez dans les gammes de prix, plus vous bénéficiez d'un système performant.



t choisir casque

Le confort

Il n'est pas rare de ne posséder qu'un casque. Mieux vaut donc prendre son temps pour l'essayer. D'autant que les mousses varient d'un casque à l'autre et qu'il peut y avoir par conséquent des différences de tailles entre les marques. La taille se calcule de deux façons. Soit par le tour de tête en centimètres (généralement une fourchette allant de 52 à 64), soit par les fameuses XS/S/M/L/XL voire XXL. Difficile de trouver un

équivalent entre ces deux mesures. À vous de comparer et de trouver le meilleur compromis pour être ni trop serré, ni trop flottant. Lorsque vous secouer la tête, votre casque, sans être attaché, ne doit pas se promener. Il ne faut pas non plus qu'il vous presse trop le citron... Un vrai casse-tête ! Plus les mousses sont épaisses, plus elles auront tendance à se tasser légèrement et à prendre votre galbe. Mieux vaut privilégier les intérieurs composés de plusieurs morceaux. Plus confortables, ils sont également plus faciles à démonter et à laver.

Le look

Que ce soit par choix personnel ou pour ressembler à son « idole », il faut reconnaître que le look est bien souvent le premier critère de sélection. Les goûts et les couleurs ne se discutent pas. Il faut avant tout se faire plaisir. Design, aileron, coloris, marque... Pleins de facteurs entrent en ligne de compte. Mais nos choix sont bien souvent influencés par les stars. Qui n'a pas rêvé par exemple de posséder la fameuse réplique du Bell Moto 5 porté par McGrath... Méfiance donc à ne pas jouer sa fashion victime aux dépens de l'efficacité du produit.

Agréments

Même si vous flashez sur un modèle, ne vous précipitez pas. Toutes les têtes sont différentes et il faut donc trouver le casque dans lequel vous vous sentirez le mieux.

On peut parfois être gêné par le retour de mentonnière en plastique visant à protéger votre petit nez. De même, la visière peut parfois venir

troubler votre champ de vision.

Enfin, dernier petit conseil, n'hésitez pas à essayer votre paire de lunettes pour voir si elle épouse bien la forme du casque. Parfois trop large, elle peut ne pas être en contact avec votre visage et donc altérer votre vue, surtout en cas de poussière...

QUATRE QUESTIONS À...



FRANCK FAZIO RESPONSABLE VEMAR

Dans quels domaines ont progressé les casques ces dernières années ?

« Beaucoup d'efforts ont été réalisés sur les matériaux utilisés. Désormais, les casques haut de gamme sont fabriqués en fibre tri-composite. C'est une association de carbone, de kevlar et de dynema.



« La qualité des produits va augmenter, mais les prix vont diminuer. »

L'utilisation de cette nouvelle fibre nous a permis de gagner en sécurité tout en réduisant le poids. Il faut savoir que des ingénieurs sont spécialement détachés à la recherche de nouveaux matériaux. »

Quelles différences y a-t-il entre les prix et les marques ?

« Les coques sont soit en fibre, soit en polycarbonate. Le dernier cité est moins cher, mais également plus lourd. D'autre part, en cas de chute, il absorbera et répartira moins bien l'onde de choc. Ensuite, il faut bien se dire que sur un haut de gamme, les ventilations ainsi que le confort intérieur seront optimisés. »

Quels sont les progrès attendus dans les années à venir ?

« La qualité globale des produits va continuer à augmenter, mais les prix, eux, vont avoir tendance à diminuer. De ce fait, les modèles en fibre vont devenir de plus en plus accessibles. La tendance veut également que les casques soient plus petits sans perdre pour autant en confort. Nous développons donc de nouveaux intérieurs moins épais. Le contour des oreilles est lui aussi soigné grâce à de nouveaux tissus permettant de garder un excellent confort sonore. Je pense que dans deux ou trois ans, quasiment tous les casques seront légers, sûrs et confortables. »

Enfin, quelle est la différence entre norme européenne et norme US ?

« Aux US, les casques sont beaucoup plus lourds qu'en Europe. Les coques sont plus rigides et peuvent encaisser plusieurs chocs au même endroit en cas de chute. À l'inverse, les casques qui sont aux normes européennes auront tendance à se « déformer » et à répartir l'onde de choc. Du coup, il y a de gros écarts de poids pouvant aller jusqu'à 500 grammes, ce qui est énorme pour un casque cross. »